



简 讯

2023 年第 4 期

(总第 229 期)

上海市科普作家协会办公室编

2023 年 8 月 31 日

<http://www.shkpzx.com>

E-mail: shkpzx@vip.163.com

上海市第十五届大学生科普创作培训班开班

2023 年 7 月 9 日，在上海市科技发展基金会支持下、由上海市科普作家协会主办的上海市第十五届大学生科普培训班开班仪式在华东师范大学学生共享空间顺利举行。本届培训班秉承科普活动的宗旨：**培养和选拔一批对科普创作兴趣浓厚、有培养潜质和参与创作能力的在校大学生和科普相关行业的在职青年，推动创作出一批科普作品，提升青年一代的科普创作能力，壮大科普人才储备，优化科普人才结构。**

上海市科普作家协会副理事长、秘书长江世亮，上海市科普作家协会名誉理事长、著名医学家、中山医院原院长杨秉辉，上海市科普作家协会理事、华东师范大学孟宪承书院副院长、本期培训班班主任苏振兴，本届培训班 35 名学员，共同参加了开班仪式。

江世亮代表上海市科普作家协会，代表上海市科普作家协会理事长钱旭红院士，感谢上海市科技发展基金会的大力支持，欢迎各位新学员的到来，并对新学员表达了殷殷期许，希望大家能够圆满完成培训班的培训任务以及各项作业要求，顺利结业。

开班式上，上海市科普作家协会名誉理事长杨秉辉为第十五届培训班学员代表授旗，拉开了本期培训班序幕。

江世亮和培训班班主任苏振兴为学员代表颁发学员证、录取通知书以及学员手册，并赠送由中国科普作家协会和上海市科普作家协会会员、科普理论学者徐传宏老师捐赠的《科普写作技法》一书。

培训班班主任苏振兴以“传承与创新”为主题介绍了本届培训班的基本情况，并对新学员表示欢迎，对授课教师表示感谢，并表达了对此次培训班全体学员的期待与祝福。

华东师范大学 2021 级自然地理学专业硕士研究生吕少旻学员，代表本届培训班宣读了《不忘初心，勇担新时代科普重任》倡议书，号召在校大学生和青年科普爱好者积极参与科普创作和科技传播，为提高全民科学文化素养而努力！



《科学画报》举办庆贺创刊 90 年活动

2023年7月31日，“科技之美——《科学画报》图说科技90年主题展”揭幕式暨科学家精神与新时代科普发展论坛在中国近现代新闻出版博物馆举办。创刊于1933年的《科学画报》是我国历史最悠久的综合性科普期刊。90年来，《科学画报》在中国科学社创始人及一代代科学家、学者、领导及编者的关心、支持和努力之下，图文并茂地普及国内外科技进展与科技知识，科学思想、科学精神，成绩斐然。



揭幕式上本会秘书长江世亮宣读中国科普作家协会贺信，表达对《科学画报》辉煌历史的肯定，以及对《科学画报》未来的期许。杨雄里院士作为科学家代表在致辞中回忆了他于1962年第一次在《科学画报》上发表文章，并用这笔稿费购买《德俄辞典》的经历。“我想，这本辞典显示了一个出版社，一个读物，一个科普读物跟一个年轻的科技人员之间的缘份，这缘份从那个时候开始，到后来一直保持下来。”

在接下来的科学家精神与新时代科普发展论坛上，中国科学院院士汪品先、褚君浩，中国科学院上海分院院长胡金波分别做主旨报告。汪品先院士讲“海派科普”，他认为“海派科普”有三大特点：气派宏大、中西结合、开拓创新。关于怎么发扬“海派科普”，汪品先院士提出三个建议：第一，要有新意盎然的科普作家；第二，要有问鼎国际的科普设施；第三，要有推陈出新的科普技术。褚君浩院士的报告以“科学家要焕发科普光芒”为题，他认为科学家要做到焕发科普之光需要从三个方面出发：一是提升对科普工作的认识；二是围绕专业领域从事不同层次的科普；三是弘扬科学精神。

圆桌论坛环节，本会会员、上海市农科院研究员乔勇进，上海科技馆研究馆员胡玺丹，本会理事、华东师范大学孟宪承书院副院长苏振兴，上海交通大学公卫学院宣传与科普促进办主任陆唯怡，结合自己的科普工作实际，围绕“携手奋进科普新时代”展开讨论。乔勇进表示，现代农业的发展对农业科普提出了新要求；胡玺丹认为未来科普的关键词是“跨界融合”，各方共同构建一个大的科普格局；苏振兴谈到培养科普核心力量的重要性，要从制度层面鼓励科普人才；陆唯怡提出上海新时代科普既要国际化，又要“接地气”。江世亮总结道：“我们不仅要传播科学知识，还要把对科学纯粹的兴趣和热爱传递出来，这才是科普核心。”

加强协会与会员之间的联系

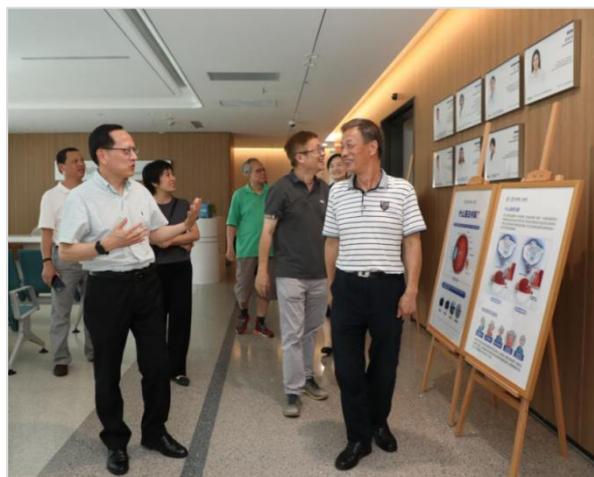
——本会会员走访会员所在单位上海爱尔眼科医院

◆ 此类走访意在加强协会与会员之间的联系

2023年8月4日下午，上海市科普作家协会副理事长兼秘书长江世亮和协会部分会员前往上海爱尔眼科医院，与本会会员、上海爱尔眼科医院副院长李文生教授及院方管理层交流。这也是今年起协会将陆续安排的协会会员走访会员单位活动的一部分。

这家在全球 800 多家爱尔眼科医院中医疗量和规模能级都居前的爱尔眼科给来访者留下难忘印象。即将启用的近千平米的科研空间里齐整、规范的试验装备、可开展细胞、分子层次研究的硬件仪器将陆续已到位。更难得的是，目前用于公益科普的那一层还预留了几百平，目前正处于设计完善阶段，将用于科普活动的扩展空间。

在随后的座谈交流中，上海爱尔眼科医院首席执行官陈胜蓝介绍了成立于 2002 年的爱尔眼科医院的发展过程，历经 21 年发展，该医院集团已成为医教研同步发展的大型专科性医疗集团。爱尔眼科的口号是：使人们能在家门口享受到高质量、可及的眼科医疗服务。江世亮在会上介绍了上海科普作家协会的基本情况以及近年来围绕“服务会员、促进创作”这一协会主旨开展的一系列工作。



◆ 眼睛健康科普应针对主动健康有新谋划、新作为

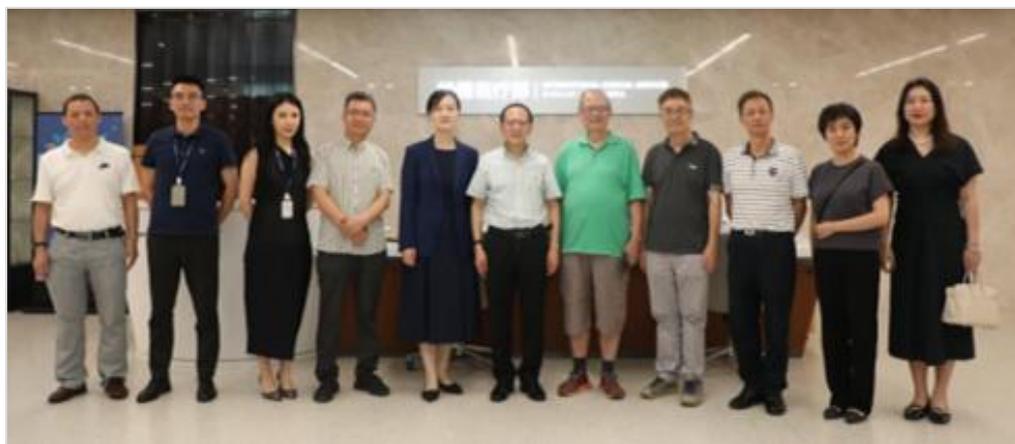
在随后的座谈交流中，市政府参事吴家睿老师提到，2020 年 6 月 1 日起施行的《基本医疗卫生与健康促进法》首次明确：国家实施健康中国战略，要把以治病为中心转变为以健康为中心，强调自己是维护健康的第一责任人，由被动健康变为主动健康。吴家睿指出，从主动健康战略来看，其重要任务是要提高广大民众的健康素养；而爱尔眼科医院这里已经建立了眼科健康科普基地，如能从眼部健康着眼，关注各个年龄段人群的眼部健康，这样就能与现在主动健康的背景和大趋势联系起来。吴老师建议，这个科普馆的设计要面向未来，面向主动健康。吴家睿提议，科普作家协会可以配合爱尔眼科做一些有关眼主动健康的科普。



卞毓麟老师在发言中尤其推崇这次座谈交流会的“交流”的价值，通过这样的参观交流，产生大量有价值的信息，其中有些信息就可以化为进一步交流合作的触媒。卞老师说爱尔这里的潜力难以估量，尤其在让患者得到心灵抚慰方面的努力和效果会为更多人仿效。

会上，李文生教授将自己刚刚出版的《李文生教授行医随笔》一书赠与各位老师，并请各位老师提出宝贵的批评意见和建议。

最后双方达成初步的意向：（一）结合上海爱尔眼科医院眼健康科普基地的建设，双方可以签约合作；（二）筹办上海市科普作家协会医学健康专委会眼健康学组，明年一季度召开眼健康学组成立大会。



“2023 科普中国青年之星创作大赛”第二期培训举办

2023年8月10日，由中国科学技术协会科学技术普及部指导，中国科普作家协会、科普中国发展服务中心主办，上海市科普作家协会、《科学故事会》期刊编辑部、哔哩哔哩等承办，主题为“探索科普创作新路径、传递科学正能量”的“2023 科普中国青年之星创作大赛”第二期培训成功举办。此次培训通过“线下培训+线上直播”同步开展，共计100余人参加培训。

主办方邀请上海科技馆馆长倪闽景、上海市科普作家协会副理事长兼秘书长江世亮，同济大学物理教授吴於人，哔哩哔哩知识区资深运营池也进行专题授课。讲授内容涉及科普理念、科普创作、科普内容传播、平台运营及相关科学技术问题。

开场环节，中国科普研究所科普创作与传播研究室主任、研究员，中国科普作家协会秘书长陈玲、哔哩哔哩泛知识区负责人傅晓庆分别致辞。

本次活动是“2023 科普中国青年之星创作大赛”系列培训第二期，大赛面向18-45岁的科普爱好者，尤其是高校学生和青年科技工作者，征集科普文章、（短）视频、剧本、漫画、图片等多种形式的科普作品，通过优秀原创科普作品遴选，发掘有潜力的“科普中国青年之星”，重点扶持青年科普创作人才成长。

2023 年长三角科普创作论坛征文启动

2023年长三角科普创作论坛将于11月下旬在上海举行。2023年8月10日，长三角科普创作联盟论坛组委会和上海市科普作家协会向联盟成员单位征集论文。征文通知提出，基于近期国家相关部门就加强中小学科学教育、加强科学家精神教育及加强科普能力建设等已有明确的意见要求，本年度论坛征文的选题方向建议包括：科普创作与科学教育的相关性；社会大课堂在科学教育中的作用；科普场馆与学校科学教育的融合；如何做好科学教育加法；新时代科学教育与传播工作之我见；科学教育与模式创新等。

通知要求结合各位科普作协会员的工作及岗位背景，从不同的角度对加强科学教育、加强科学家精神教育等提出各自的想法和具体的建议。征文截止期为2023年9月30日，论文投稿邮箱：shkpxz@vip.163.com 咨询电话：021-53825011

会员风采



陈凡 上海中学国际部初中汉语教研组长 上海市科普作家协会会员

陈凡，毕业于复旦大学中文创意写作专业。2018年9月发起“司南杯”短篇科幻小说大赛，该比赛由上海中学国际部与上海市科普作家协会科幻专业委员会《科幻苹果核》和少年儿童出版社《少年文艺》编辑部合作举办，邀请多名科幻届权威学者、作家、编辑担任复赛和终审评委，收获一百余篇来自全国各地的中英文稿件，反响热烈。2019年5月组织“司南杯”短篇科幻小说颁奖典礼，邀请知名科幻作家、科幻翻译、科幻编辑进校园，给学生带来“科幻：科技与人文的桥梁”Seminar。

2019年8月参加上海市科普作家协会青年之星培训计划，创作的《梦醒时分是否清醒》以及《梦醒时分》分获“2019年科普科幻青年之星”科普和科幻类创作三等奖。2021年9月担任国际部六年级备课组长，推出“科幻与想象力”系列主题活动。2022年9月，所申报课题《义务教育新课标背景下的科幻教育实施路径探究》课题入选上海市徐汇区

“美罗”教科研新秀扶持项目课题；担任初中汉语教研组长期间，在七、八年级课后社团司南文学社增设科幻部；同年12月组织上海中学学生参加少年儿童出版社举办的科幻比赛，十几位学生获奖。

2023年6月主编中英文科幻作品集《第七维度》（Seven），收录六万余字的中文科幻原创作品和四万多字的英文科幻原创作品，收获好评。2023年6月10日，作为科幻类社团的初审评委参加百万钓鱼城科幻颁奖典礼。