



简 讯

2020 年第 4 期

(总第 215 期)

上海市科普作家协会办公室 编

2020 年 8 月 28 日

<http://www.shkpzx.com>

E-mail: shkpzx@vip.163.com

上海市科普作家协会科技编辑记者专委会成立

2020 年 8 月 21 日下午，由上海市科普作家协会主办、上海科技教育出版社承办的“上海市科普作家协会科技编辑记者专委会成立仪式暨首次交流活动”在上海科学会堂隆重举行。

上海市科普作家协会理事长钱旭红，荣誉理事长卞毓麟，副理事长王世平、董长军，副理事长兼秘书长江世亮及专委会 50 余名会员代表出席会议。上海市科普作家协会理事、上海科技教育出版社副总编匡志强主持会议。董长军副理事长首先宣读了协会关于同意调整后的科技编辑记者专委会恢复活动的决定。

钱旭红理事长在致辞中表示，调整重组后的上海市科普作家协会编辑记者专业委员会正式启动，这是协会的一件大事。我们科普作协会员中有近四分之一是在各个出版、媒体和文化单位从事采编工作，这批会员是协会科普创作最主要的可以依靠的力量和资源。无论国际国内如何风云变幻，练好内功，不断提升公民的科学素养才是最核心的。从这一点来看，科学普及、科技传播都是必须强化的方面，而科普创作又是其中的关键。从这些角度看本专委会的核心工作——科技采编工作本质上就是在科学技术和公众之间建立某种桥梁和通道。

在江世亮宣读上海市科普作家协会科技记者专委会主任委员、副主任委员、秘书名单后，钱旭红理事长、卞毓麟荣誉理事长为专委会成员一一颁发聘书。





上海市科普作家协会副理事长王世平在宣读了专委会章程后介绍了专委会工作设想。她指出，恢复后的本届科技编辑记者专委会最主要的使命，就是为了促进本专委会成员和协会内对采编工作有兴趣的会员的学习和交流，为大家提供可参考的实际帮助和解决问题的平台，特别希望能为这些年加盟科技采编行业的年轻会员开拓眼界，提升业务水平。王世平介绍说，专委会计划每年开展4—5次活动。邀请专家讲座或者组织主题研讨活动，为年轻人提供指导；结合典型案例，探讨如何提升科技科普出版物的社会影响力和多模式网络营销；配合上海市科普作协开展“上海市科普作协优秀编辑记者”评选活动；每年能策划、推出3—5种获得国家级或省部级大奖的图书/科技报道、引起公众广泛关注或者销售超过万册（图书）。

在专题交流环节，荣誉理事长卞毓麟、新华社上海分社首席记者张建新、少年儿童出版社副总编洪星范、上海科技教育出版社科普图书编辑室主任殷晓岚、文汇报首席记者许琦敏等人，围绕“厚积薄发——如何策划优秀科技和科普选题”的主题，分别从各自的角度作了精彩的主题报告。（以上内容详见协会网站 <http://www.shkpzx.com>）

“科普特效电影创作与实践”主题学术沙龙成功举办

2020年7月30日，由《科普创作》编辑部主办，上海睿宏文化传播有限公司、上海科技馆科学影视中心上海大学上海电影学院承办，上海市科普作家协会协办，中国科普作家协会、中国科普研究所指导的“科普特效电影创作与实践”主题学术沙龙，在上海大学上海电影学院举办。来自相关科普机构、高校和文化企业的专家学者、行业大咖等共计20多位嘉宾，就近十年来的创作实践和产业发展，分别从科普特效电影的科学内涵创作手法、技术发展、人才培养、产业状况及发展前景等角度，进行了热烈、深入的探讨。



中国科普作家协会副秘书长、《科普创作》编辑部主任张志敏，上海市科普作家协会副理事长兼秘书

长江世亮，分别担任上下半场主持人。上海大学上海电影学院党委书记李坚出席活动并致欢迎辞。

中国科普作家协会副秘书长，上海睿宏文化传播有限公司执行董事、创意总监叶剑，作了题为“与科学家聊电影，与导演聊科学”的演讲；北京自然博物馆馆长孟庆金研究员作了题为“从重大科学发现到多元化文创转化”的演讲；中国古动物馆馆长、中国科普作家协会副秘书长王原研究员作题为“古生物学重大发现与科普特效电影创作”的演讲；北京天文馆党委副书记、副馆长景海荣研究员作题为“天文学与科普特效电影”的演讲；上海大学上海电影学院动画系主任、国家一级导演陈志宏教授的演讲题为“用电影语言讲科学故事”；上海科技馆馆长、中国自然科学博物馆学会副理事长王小明教授作了题为“科普特效电影与科学文化传播”的演讲。

汪洁、项先尧、王小明、李杰明、陈天、叶晓青、尚玉华、张目、蒋敏等来自科普界、影视创作、科普展示、人才培养等领域的专家就科普特效电影的行业痛点、平台及产业链、专业人才培养、选题拓展方向、5G时代的冲击及技术创新等问题，进行了深入的交流和探讨，与会者们发言踊跃，专业思考与实践体会会交相碰撞，不时激发出与会者阵阵掌声。

上海大学上海电影学院执行院长何小青教授代表学院对各界嘉宾的到来表示欢迎与感谢，并希望这种艺术与科学交融、文化与科技融合的电影创作及交流活动能够形成长效机制，上海电影学院将一如既往地支持这种跨界合作。中国科普作协科技电影与技术专委会副主任、睿宏文化总裁罗进丰期待下次再聚时，科普特效电影在平台和队伍建设、佳作产出诸方面都有好消息带给大家。

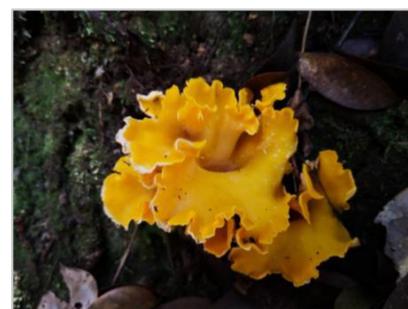
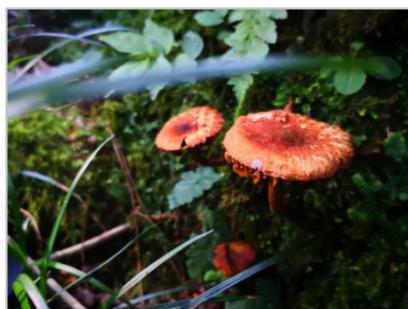
上海市科普作家协会等多家单位联合开展黄山地区大型真菌科学考察

2020年8月9日-14日，上海市科普作家协会、上海市农业科学院食用菌研究所等多家单位联合在安徽黄山开展了大型真菌科学考察，并启动了“丰科魅力杯”大型真菌摄影比赛。

在此次活动中，我国知名的大型真菌分类专家湖南师范大学的陈作红教授和广东省微生物研究所的李泰辉研究员先后作了“大型真菌的野外采集、拍摄和处理”和“南方地区毒蘑菇种类及危害”的精彩报告。易菇网对此次活动进行了全程直播，3000多人在线收看了报告内容。8月11-13日，十余名科考人员对黄山西门钓桥区、北门芙蓉区和温泉区的大型真菌样品进行了采集。

大型真菌具有重要的生态和经济价值，目前针对黄山的大型真菌资源调查工作已经连续开展了两年，进行了5次科学考察，共采集到1800余份大型真菌标本，拍摄了万余张照片，鉴定出大型真菌387种，隶属于子囊菌门和担子菌门5纲16目55科155属。其中食用菌53种，药用菌31种，有毒真菌36种，发现中国新记录种19个。

为了加强公众对大型真菌的科学认识，促进人们探索自然的兴趣，上海市科普作家协会、上海市农业科学院食用菌研究所和黄山风景区管理委员会联合发起，在中国第一家真姬菇工厂化生产企业丰科公司的赞助下，将举办2020年首届黄山大型真菌摄影比赛。



医学科普怎样才能吸引人？ | 科普名家与临床医护人员共话科普写作

2020年7月15日下午2点，受中国科普作家协会委托，上海市科普作家协会、复旦大学附属肿瘤医院社工部联合承办的2020中国科普作家协会科普沙龙——构建肿瘤医学，科普人才孵化器线上培训“玩转医学科普，争当科普达人”在中山医院启动开播。

上海市科普作家协会荣誉理事长、复旦大学医学院杨秉辉教授和上海市科普作家协会理事卢昱博士发表专题演讲。上海市科普作协秘书长江世亮、协会理事王懿辉和肿瘤医院多个临床科室 50 多位医护人员在中山医院、肿瘤医院各有关科室在线参加了这一线上科普沙龙活动。

江世亮秘书长在开播前简短致辞时指出，这次沙龙是针对有志医学科普、且已有一定基础的临床一线医护人员的需求，讲座后还会对若干位自愿报名且已有一定写作基础的医护人员线下辅导，通过具体的辅导打磨，争取创作出若干篇有一定质量的作品。这也是科普作协专家和临床医院共同推进医学科普人才培养模式的探索。

直播中，杨秉辉教授以《医学科普怎样才能吸引人》为题展开专题演讲。提出医学科普包括科普演讲、科普展览、科普类策划活动等等，但都以医学科普创作基础。而医学科普文章要能吸引读者，首先应当把握科普的五大属性：科学性、通俗性、思想性、适用性及艺术性。适用性作为吸引人的基础，而艺术性则是吸引人的方法。

接着，卢昱博士以“科普写作的新形式、新趋势”为题，从受众细分、信息赋能、专业参与、直面局限四个方面进行讲解。

这次线上沙龙讲座，两家医院共有 50 多位医护人员在线参与，肿瘤医院宣传文明办制作了宣传海报，并在相关群里作了信息推送，为活动做预热宣传。直播平台数据显示，实时收看的人次达到 2300 位。

新会员名单

程 着 谢振敏 吴胜男 吕贝贝 乔志远 于海龙 沈 军 余 群 赵 斌 周丰
周 俊 郑贵亮 陈建勇 杜震宇

会员风采



鲍大鹏 上海市农业科学院食用菌研究所党总支书记、副所长
国家食用菌工程技术研究中心副主任
农业部南方食用菌资源利用重点实验室副主任

鲍大鹏，1969 年 12 月生，研究员，博士，上海市农业科学院食用菌研究所党总支书记、副所长；现任国家食用菌工程技术研究中心副主任、农业部南方食用菌资源利用重点实验室副主任、中国菌物学会食用真菌专业委员会主任、《菌物学报》副主编。入选上海市浦江人才计划、上海市领军人才后备队。

主要从事食用菌遗传育种研究，研究方向为食用菌遗传资源库构建、食用菌农艺性状功能基因解析、食用菌品质代谢合成生物学研究和食用菌遗传转化和基因编辑技术开发，致力于为创制环境友好型、健康友好型和消费友好型的食用菌新品种提供技术创新支持和遗传科学基础。近年来积极开展食用菌科普教育，组织科普团队在上海自然博物馆以及社区开展食用菌营养价值教育，策划拍摄了食用菌科普宣传片《大山的精灵》等。主持国家自然科学基金面上项目 2 项、高层次留学人才回国工作资助项目 1 项、国家星火计划重大项目 1 项、上海市级项目 6 项，发表研究论文 90 余篇，培养硕士研究生 10 余人。